

RESEARCH OUTPUTS / RÉSULTATS DE RECHERCHE

Schürer (Markus), Das Exemplum oder die erzählte Institution. Studien zum Beispielgebrauch bei den Dominikanern und Franziskanern des 13. Jahrhunderts, Berlin, Lit Verlag, 2005, 365 p. (Vita regularis, 23)

Louis, Nicolas

Published in:
Revue Mabillon

Publication date:
2011

Document Version
le PDF de l'éditeur

[Link to publication](#)

Citation for pulished version (HARVARD):

Louis, N 2011, 'Schürer (Markus), Das Exemplum oder die erzählte Institution. Studien zum Beispielgebrauch bei den Dominikanern und Franziskanern des 13. Jahrhunderts, Berlin, Lit Verlag, 2005, 365 p. (Vita regularis, 23)', *Revue Mabillon*.

General rights

Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

- Users may download and print one copy of any publication from the public portal for the purpose of private study or research.
- You may not further distribute the material or use it for any profit-making activity or commercial gain
- You may freely distribute the URL identifying the publication in the public portal ?

Take down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

The A. provides translations of numerous (sometimes extensive) passages of sermons into French, including samples of two complete sermons – on the Epiphany from the collection *de tempore* and on St. Adalbert from the collection *de sanctis* (as a part of the two case studies in the chapter 3), thus making the sources accessible to a broader public, after an earlier Polish translation. The book reads well, in the best tradition of French historical writing. This outstanding book is one of the works which bring medieval sermons, often so inaccessible, closer to modern readers, which Hervé Martin had done so skilfully in his earlier works as well. It will certainly interest both scholars in many areas of medieval studies and a broader public.

Stanislava KUZMOVA

SCHÜRER (Markus). *Das Exemplum oder die erzählte Institution. Studien zum Beispielgebrauch bei den Dominikanern und Franziskanern des 13. Jahrhunderts*. Berlin, LIT Verlag, 2005, 365 p. (Vita regularis. Ordnungen und Deutungen religiösen Lebens im Mittelalter. Abhandlungen, 23). – 34,90 €.

Si les études sur les *exempla* ont débuté il y a plus d'un siècle et se comptent par centaines, la recherche historique est loin d'avoir épuisé le sujet. Au contraire, les productions scientifiques font apparaître la richesse et la complexité de cet argument narratif.

Dans sa thèse, Markus Schürer propose une nouvelle approche de l'*exemplum* : il tente de démontrer que ce dernier, loin de se cantonner à l'univers homilétique, fut utilisé au XIII^e siècle dans les ordres franciscain et dominicain à des fins de consolidation institutionnelle (*Institutionalisierung*). Autrement dit, il transpose aux ordres mendiants le concept de formation par le *storytelling* que B. P. Mc Guire a appliqué aux recueils de miracles cisterciens.

L'ouvrage comprend cinq parties. La première présente les sources utilisées et la situation des ordres mendiants au XIII^e siècle, avec une attention particulière portée au moment décisif du premier changement de génération (ca. 1250), période qui marque une prise de conscience de la nécessité de conserver par l'écrit l'aura des pères fondateurs. Suit une partie théorique – un des points forts de l'ouvrage – sur la définition de l'*exemplum*, les débats historiographiques qu'il a suscités, son évolution historique et ses liens avec l'*Institutionalität*. Les deux parties suivantes contiennent le cœur de la thèse : l'analyse de recueils mendiants et de certains de leurs *exempla*. Il s'agit, pour les dominicains, du *Bonum universale de Apibus* de Thomas de Cantimpré, des *Vitas fratrum* de Gérard de Frachet et du ms London, British Library, Royal 7 D I. Les recueils d'*exempla* franciscains sont le *Dyalogus sanctorum fratrum Minorum* et le manuscrit Vaticano, Biblioteca apostolica Vaticana, Ottob. lat. 522. Après une cinquième partie rappelant les résultats d'analyse, une bibliographie importante et un index des noms terminent l'ouvrage.

De l'analyse de l'A., on doit surtout retenir deux points : 1) qu'un usage de récits exemplaires à des fins internes de consolidation et de mise en valeur des deux ordres mendiants au XIII^e siècle est indéniable ; 2) qu'une distinction doit être faite entre dominicains et franciscains au niveau de l'ampleur de ce phénomène. Alors que la mise en place d'une idéologie narrative est encouragée chez les frères prêcheurs, cette politique est beaucoup moins évidente chez les mineurs, car l'institutionnalisation se heurte à la valeur centrale de l'ordre : la pauvreté.

Cette thèse stimulante n'est toutefois pas sans reproches. On peut d'abord regretter que l'A., dans son analyse des *exempla*, se contente de choisir les récits en faveur de sa thèse et n'apporte pas de précisions sur la proportion de ces exemples à caractère institutionnalisant. Ensuite, il semble difficile de caractériser le ms London, British Library, Royal 7 D I comme recueil à usage interne. Le principal contre-argument est le fait que la plupart des *exempla* concernent des laïcs (l'A. l'affirme lui-même p. 226). Enfin, et plus fondamentalement, on peut se demander si les histoires

times extensive) passages of
 te sermons – on the Epiphany
 m the collection *de sanctis* (as
 making the sources accessible to
 he book reads well, in the best
 ing book is one of the works
 closer to modern readers, which
 as well. It will certainly interest
 a broader public.

Stanislava KUZMOVA

hlte Institution. Studien zum
 anziskanern des 13. Jahrhun-
 is. Ordnungen und Deutungen
 3). – 34,90 €.

s d'un siècle et se comptent par
 ouisé le sujet. Au contraire, les
 t la complexité de cet argument

elle approche de l'*exemplum* : il
 nner à l'univers homilétique, fut
 minicain à des fins de consolida-
 ment dit, il transpose aux ordres
 g que B. P. Mc Guire a appliqué

présente les sources utilisées et la
 une attention particulière portée
 ération (ca. 1250), période qui
 rserver par l'écrit l'aura des pères
 ints forts de l'ouvrage – sur la
 ues qu'il a suscitées, son évolution
 ux parties suivantes contiennent
 t de certains de leurs *exempla*. Il
 e *Apibus* de Thomas de Cantim-
 s London, British Library, Royal
 e *Dyalogus sanctorum fratrum*
 stolica Vaticana, Ottob. lat. 522.
 its d'analyse, une bibliographie
 ge.

points : 1) qu'un usage de récits
 e mise en valeur des deux ordres
 distinction doit être faite entre
 de ce phénomène. Alors que la
 ée chez les frères prêcheurs, cette
 urs, car l'institutionnalisation se

roches. On peut d'abord regretter
 de choisir les récits en faveur de sa
 tion de ces exemples à caractère
 aractériser le ms London, British

Le principal contre-argument est
 es laïcs (P.A. l'affirme lui-même
 ut se demander si les histoires

présentes dans les différents recueils peuvent être considérées comme des *exempla sensu stricto*. L'utilisation des récits se fait-elle dans le cadre d'une argumentation, ou les récits sont-ils simplement lus ? Le débat, qui renvoie à la définition de l'*exemplum*, est loin d'être clos.

Nicolas LOUIS

Uno Sguardo oltre. Donne, letterate e sante nel movimento dell'Osservanza francescana. Atti della I Giornata di Studio sull'Osservanza francescana al femminile, 11 novembre 2006, Monastero Clarisse S. Lucia, Foligno, a cura di Pietro MESSA, Angela Emmanuella SCANDELLA. Assisi, Edizioni Porziuncola, 2007, 201 p. – 25 €.

La publication des actes de la première journée d'études sur « l'Observance franciscaine au féminin » (Foligno, novembre 2006) ajoute à l'historiographie naissante du mouvement de l'Observance féminine plusieurs contributions de premier plan. Le recueil se compose de cinq articles ainsi que d'un inventaire, en appendice, des archives ayant trait au monastère des clarisses de Foligno (Santa Lucia) conservées dans le fonds « Edifici di culto » au ministère de l'Intérieur italien. Tandis que, dans les deux premiers articles, Alfonso Marini et Mario Sensi proposent une utile mise au point sur l'histoire complexe du mouvement de réforme dit de l'Observance qui a réuni aussi bien des clarisses que des tertiaires franciscaines à partir de la fin du xiv^e siècle en Italie, Jacques Dalarun, Angela Emmanuela Scandella et Maria Maddalena Terzoni s'attachent à décrire, à travers la littérature et l'iconographie apparues dans les monastères observants, la nature et les valeurs de cette réforme pour les héritières de François et de Claire.

Plusieurs idées principales peuvent être soulignées à partir de ces cinq contributions qui nous incitent à redessiner l'image d'une Observance souvent définie comme uniquement, ou principalement, masculine. La diversité des initiatives à l'origine de l'Observance franciscaine féminine mérite d'être, tout d'abord, soulignée. Ainsi que nous le rappelle Mario Sensi dans son article intitulé « Dalle Bizzoche alle 'Clarisse dell'Osservanza' », le mouvement « observant » féminin franciscain débute avec la réforme voulue à Foligno par la bienheureuse Angelina da Montegiove, une tertiaire. Une série de réformes et d'initiatives se rencontrent ensuite au cours du xv^e siècle, se superposent, voire s'opposent. Tandis que les monastères réformés de tertiaires régulières suivant « à la lettre » l'idéal franciscain se multiplient, plusieurs monastères de moniales suivant la règle de sainte Claire (dite règle I) sont fondés en Italie, notamment à Mantoue (le Corpus Christi) ou encore à Foligno (Santa Lucia). La remise à l'honneur de la règle I est un « événement » (M. Sensi) à une époque où toutes les clarisses italiennes suivent la règle d'Urbain IV (ou règle II) ne contenant pas le privilège de pauvreté. On pense bien sûr à la réforme initiée en France dans les mêmes années par sainte Colette de Corbie. Ces initiatives féminines mécontentent les frères mineurs, y compris les frères observants. Les tertiaires régulières refusent en effet la clôture qu'ils veulent leur imposer, tandis que les moniales suivant la règle I inquiètent l'ordre à cause de la précarité économique de leurs établissements. De leur côté, les frères observants tentent de promouvoir eux aussi une réforme féminine se limitant à un retour à la stricte observance de la règle urbaniste. Ainsi, les débuts de l'Observance franciscaine féminine ne se présentent pas comme un mouvement unitaire, mais bien plutôt comme une série d'initiatives, diversement appréciées par les instances gouvernantes de l'ordre, et au sein desquelles les tertiaires ou « bizzoche » ont joué un rôle important.

Le point commun entre ces différentes initiatives réformatrices féminines, aussi bien chez les tertiaires que chez les clarisses, est le retour aux origines de leur ordre, et plus précisément à l'héritage spirituel de sainte Claire, quitte, comme le suggère A. E. Scandella, à remplacer le référent masculin habituel aux pères spirituels de l'Ordre (François et les franciscains) par une référence à leur « mère » spirituelle,

REVUE MABILLON

Revue internationale d'histoire et de
littérature religieuses
International Review for Ecclesiastical
History and Literature

NOUVELLE SÉRIE

21 (tome 82)

2010

Revue publiée avec la collaboration et le concours de la FOVOG (Forschungsstelle für Vergleichende Ordensgeschichte), sous la responsabilité scientifique du CERCOR (Laboratoire d'Études sur les Monothéismes, CNRS-UMR 8584) et de l'Institut de Recherche et d'Histoire des Textes (CNRS-UPR 841), avec la collaboration de l'École Pratique des Hautes Études (section des sciences historiques et philologiques).

Avec le concours de l'Encyclopédie Bénédictine
et du Ministère de la Culture et de la Communication
Direction des Archives de France

BREPOLS