

Séminaire de latin médiéval 2016-2017

Le séminaire a lieu selon les vendredis de 14H00 à 16H00, à la Sorbonne, en salle Perroy (plan d'accès disponible sur le site du LAMOP, deux séances seront exceptionnellement assurées à la bibliothèque du CRHM, quelques mètres plus loin). Il est coordonné par Benoît Grévin, et assuré par Benoît Grévin, Isabelle Bretthauer, Harmony Dewez et Clémence Revest.

Le séminaire est conçu préférentiellement (mais non uniquement) pour les étudiants avancés (master, thèse, postdoc), désireux d'approfondir les thématiques de traduction et d'analyse de textes latins médiévaux de tout genre (narratifs, sources de la pratiques diverses...) et de toutes époques. Le parcours permet de s'habituer à la diversité des styles latins du Haut Moyen Âge, et, au bas Moyen Âge, de conjuguer l'analyse de textes latins de la pratique caractérisés par une interaction souvent forte avec les langues vulgaires, et de textes latins néoclassiques (latin humaniste) imitant le langage antique. Le séminaire forme le troisième échelon (niveau avancé) des formations de latin médiéval proposées par le LAMOP (niveaux 1 et 2 assurés par Didier Panfili).

Les différents cycles du séminaire peuvent être suivis séparément ou ensemble :

- 1) Benoît Grévin : latin du Haut Moyen Âge et du Moyen Âge central (400-1150)
- 2) -Benoît Grévin-Harmony Dewez-Isabelle Bretthauer : latins pragmatiques du bas Moyen Âge (notariat, administration, comptabilité, gestion, 1150-1500)
- 3) -Benoît Grévin-Clémence Revest : latins humanistes (1300-1500)

Pour tous renseignements, s'adresser à benoit.grevin@orange.fr

Calendrier des séances :

-14 octobre 2016 : latin pragmatique, Isabelle Bretthauer-Benoît Grévin.

« L'œuvre de Pons le Provençal dans un manuscrit du nord-ouest de la France (XIII^e siècle) : contenu, usage ».

4 novembre 2016 : latin pragmatique, Isabelle Bretthauer-Benoît Grévin

« La standardisation du droit et de son écriture à travers les formulaires d'officialité (formulaire de Guillaume de Paris, vers 1290) ».

2 décembre : latin du haut Moyen Âge.

« Textes hagiographiques mérovingiens ».

9 décembre 2016 : latin pragmatique : Harmony Dewez-Benoît Grévin

« La condamnation d'un prieur délinquant : les témoignages contre John de Foxholes, ancien prieur des chanoines augustiniens de New Burgh, en 1326 » (extrait du registre de l'archevêque de York William Melton (n° 86)) ».

16 décembre 2016 : latin du haut Moyen Âge

« Autour de Venance Fortunat ».

13 janvier : latin pragmatique : Isabelle Bretthauer-Benoît Grévin

« L'enregistrement pragmatique au milieu du XIV^e siècle : le premier registre de juridiction des officialités de Chartres (1348) ».

20 janvier 2017 : latin pragmatique : Harmony Dewez-Benoît Grévin

« Calculer la valeur des exploitations agricoles fin XIII^e-début XIV^e siècle, de la théorie à la pratique de part et d'autre de la mer du Nord (extrait des *Regule compoti* de l'abbaye de Beaulieu (c. 1269/70), paragraphe additionnel à la *Husbandry* de Walter de Henley et valeurs des granges de l'abbaye de Parc (années 1290))».

27 janvier : latin du haut Moyen Âge : exceptionnellement en bibliothèque du CRHM.

« Autour d'Isidore de Séville et de la culture latine wisigothique ».

3 février : latin humaniste.

« Introduction : Grandeur et décadence du latin (Lorenzo Valla : Préface des *Élégances de la langue latine*) ».

10 février : latin humaniste.

« Les humanistes et l'arme rhétorique de l'ironie : sarcasme, parodie, satire 1 (Pétrarque, *Sur sa propre ignorance et celle de beaucoup d'autres*) ».

24 février : latin humaniste

« Les humanistes et l'arme rhétorique de l'ironie : sarcasme, parodie, satire 2 (Leonardo Bruni, *Discours d'Héliogabale aux prostituées de Rome*) ».

3 mars : latin humaniste.

« Les humanistes et l'arme rhétorique de l'ironie : sarcasme, parodie, satire 3 (Poggio Bracciolini, *Facéties*) ».

10 mars : latin haut Moyen Âge : en bibliothèque du CRHM.

« Autour de Sedulius Scotus ».

24 mars 2017 : latin humaniste.

« Les humanistes et l'arme rhétorique de l'ironie : sarcasme, parodie, satire 4 (Fausto Andrelini, La complainte du pavement de Paris)».

31 mars 2017 : latin du haut Moyen Âge et du Moyen Âge central.

« Autour de Pierre de Maillezais ».

7 avril 2017 : latin humaniste.

« Les humanistes et l'arme rhétorique de l'ironie : sarcasme, parodie, satire 5 (Erasme, *Le Cicéronien*) ».